2011.07.25現在

彫刻設置日程

※日程は変更になる場合があります。詳しくはときわミュージアムにお問い合わせください。

作家名（作品名）	7月							8月																																作家名（作品名）
	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水		
上條　文穂（土の城）																																							上條　文穂（土の城）
北沢　　努（森に棲む2010-5）																																							北沢　　努（森に棲む2010-5）
和田　　的（ふわふわ5！）																																							和田　　的（ふわふわ5！）
ニシウチカズマ（evolution）																																							ニシウチカズマ（evolution）
岡野　幸絵（ただいま、地球）																																							岡野　幸絵（ただいま、地球）
寺田　　栄（あきつしま）																																							寺田　　栄（あきつしま）
西平　孝史（温羅）																																							西平　孝史（温羅）
津村　　良（みんなの楽しみ）																																							津村　　良（みんなの楽しみ）
平田　隆宏（闇夜の光）																																							平田　隆宏（闇夜の光）
大井　秀規（Gravitation）																																							大井　秀規（Gravitation）
原　　透（時間塊9）																																							原　　透（時間塊9）
近藤　洋平（干渉）																																							近藤　洋平（干渉）
中出　武彦（深夜バス）																																							中出　武彦（深夜バス）
森川　　穣（此方）																																							森川　　穣（此処）
大隅　秀雄（KEHAI"fu-11"）																																							大隅　秀雄（KEHAI"fu-11"）
Konstantin SELIKHANOV（THE MAN）																																							Konstantin SELIKHANOV（THE MAN）
Kai SCHIEMENZ（Total Theatre）																																							Kai SCHIEMENZ（Total Theatre）
Ariya KITTICHAROENWIWAT（THE NATURE IN MY MIND）																																							Ariya KITTICHAROENWIWAT（THE NATURE IN MY MIND）
Yoonseok LEE（Poom-SPACE）																																							Yoonseok LEE（Poom-SPACE）
George Dan ISTRATE（UNITY OF OPPOSITES）																																							George Dan ISTRATE（UNITY OF OPPOSITES）
	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水		
	7月							8月																																

クレーン使用　現地制作　ワークショップ　オープン・スタジオ