

# UBE International Sculpture Competition

# UBE BIENNALE

## UBEビエンナーレ応募作品展

UBE ビエンナーレ（現代日本彫刻展）は、戦後、宇部市の都市環境を改善する市民運動に端を発し開催された、日本最大級の野外彫刻の国際コンクールです。1961年より都市空間と野外彫刻とのかかわりを追求しつづけ、今回の第24回展をもって50周年を迎えます。来年秋の本展開催に向け、世界各国から応募された全ての模型作品を公開します。

UBE Biennale Model Exhibition: UBE Biennale was originated with citizens' movement to improve the city environment after World War II and it is now the largest open-air sculpture exhibition in Japan. Since 1961, it has been pursuing the possibilities of contemporary sculpture, and to create a relation between sculpture and the townscape. The 24th UBE Biennale will celebrate the 50th anniversary.

All models applied from all over the world will be exhibited at the model exhibition for the 24th UBE Biennale which will be held in autumn of 2011.

## The Judging 選考委員会 選考は一般公開します

日 時: 2010年**10月17日** 日 回

13:00~16:00 (予定)

場 所: ときわ湖水ホール

選考方法: 選考委員による投票と協議を繰り返し、  
入選作品40点を選考後、実物制作指定作品20点を選考します。

一般公開: 会場内に一般見学スペースを設け、選考の様子を見学できるようにします。

結果発表: 選考会終了後、入選作品を発表します。



選考委員会



第23回UBEビエンナーレ会場風景

## Event

会期中には以下のイベントを実施します。

会場: ときわ湖水ホール

### Lecture

記念講演会

「作品選考の現場から」

受講料  
無料

11月3日(水・祝日) 14:00~15:00

参加対象: どなたでも (先着100名程度)

講演者: 斎藤郁夫

(第24回UBEビエンナーレ選考委員、  
山口県立美術館学芸専門監)

### Guided tour

ガイドツアー

「入選作品ガイドツアー」

参加費  
無料

10月30日(土) 11:00~/14:00~

参加対象: どなたでも

ガイド: ときわミュージアム学芸員

内容: 実物制作指定作品20点を解説します。  
ツアー時間: 30分程度

### Touch the Material

彫刻体感コーナー

「タッチコーナー」

参加費  
無料

10月18日(月)~11月7日(日)

10:00~17:00 (入場16:30まで)

参加対象: どなたでも

内容: 彫刻の素材を触って感じる展示コーナー。彫刻に使われている素材の特性や製造過程、一般的な用途なども紹介します。

### Work Shop

彫刻ワークショップ

「セッコウでソッコウ手型」

参加費  
500円

10月23日(土) 10:30~/14:30~

11月7日(日) 10:30~/14:30~

※開始30分前から受付

参加対象: どなたでも

参加人数: 各回10名(当日受付・先着順)

内容: 粘土を使って自分の手の型を取り、  
石こうでレリーフをつくります。

服装: 汚れてもよい服装

体験時間: 2時間程度

### Explore the Sculpture

彫刻ラリー

「彫刻探索ラリー」

参加費  
100円

10月23日(土)~11月7日(日)

10:00~17:00 (入場16:30まで)

参加対象: どなたでも

内容: 展示室内の彫刻作品を探す彫刻ラリー。参加者には、粗品を進呈します。



駐車場料金: 普通車 400円(終日)  
大型車 1600円(終日)