

SDGsな彫刻展のミライ 一緒に考えてみませんか？

「これからのUBEビエンナーレを 考えるワークショップ」参加者募集中



● 第1回 6月 3日 (土)

10時～12時 ときわ湖水ホール

【内容】課題の抽出と共有
これまでの開催から見えてきた
課題を整理し、共有します

● 第2回 7月22日 (土)

10時～12時 市役所本庁

【内容】課題の解決方法を探る
課題の解決に向けた取り組みを
検討します

● 第3回 9月 2日 (土)

10時～12時 ときわ湖水ホール

【内容】ありたい姿を考える
持続可能な彫刻展についての
方向性を考えます

UBEビエンナーレ（現代日本彫刻展）は、令和3年に60周年を迎えました。令和6年の次回展は節目の第30回となります。今では世界で最も歴史ある野外彫刻の国際コンクールに発展し、本市の文化レベルの向上に大きく寄与してきました。一方、アートに関係者には高い評価があるものの、全国的には知名度は高くなく市民の認知度や理解もさまざまであるのが現状です。そこで、コロナ禍を含め、近年の社会情勢も大きく変化してきたことから、第31回展からの方向性を示すビジョンを令和5年度に策定することとしました。ビジョン策定に向けて、市民の皆様と共にこれからの彫刻展のあり方について考え、存在意義や持続可能なあり方などを話し合う、ワークショップを開催します。

ビジョン策定スケジュール（予定）

令和5年6月～9月
ワークショップ
(3回)

令和5年12月
ワークショップの
意見を参考に
ビジョン素案作成

令和6年1月～2月
意見募集
(パブリックコメント)

令和6年3月
ビジョン策定

対象	宇部市内在住か市内に通学・通勤している高校生以上
申込方法	募集期間 4月3日(月)～5月26日(金) 応募方法 住所・氏名・年齢・電話番号・勤務先か学校名を 電話・FAXまたはメールで申し込み
申込先	宇部市 文化振興課 UBEビエンナーレ推進係
問合せ先	電話 0836-34-8562 ファックス 0836-22-6083 メール museum@city.ube.yamaguchi.jp

